

Date : _____ **Organisme scolaire d'origine :** _____

Titre / Version : _____ **Cours / Sigle :** _____

FRA-3101-1 : Découvrir des personnages intéressants
 FRA-3103-2 : Décoder l'information et la publicité
 FRA-3106-2 : Explorer des œuvres de fiction

Appréciation globale	Satisfaisant	À retravailler	Commentaires et suggestions
1. Respect des éléments du Programme d'études et de la Définition du domaine d'évaluation (DDE) :			
a. Buts et orientations du cours			
b. Domaine général de formation			
c. Famille(s) de situations			
d. Respect des savoirs pouvant être évalués à partir de ce cours			
e. Respect des critères d'évaluation de la compétence			
f. Prise en compte de l'ensemble des précisions de chaque critère			
g. Composition de la situation d'évaluation <input type="checkbox"/> Texte(s) : - genre visé par le cours - longueur (nombre de mots) - nombre de textes permis <input type="checkbox"/> Questions : - formulation - respect du critère			
h. Durée réaliste en fonction de la tâche			

Appréciation globale	Satisfaisant	À retravailler	Commentaires et suggestions
2. Déroulement de la situation d'évaluation :			
a. Situation de départ appropriée et précise en lien avec les champs d'intérêt et les préoccupations des élèves			
b. Production clairement définie dans la situation de départ			
c. Clarté du déroulement et des consignes			
3. Aspect visuel (mise en page, illustrations, espaces suffisants pour les réponses, etc.)			
4. Droits d'auteur			
a. Sources clairement indiquées (textes, images, etc.)			
b. Droits obtenus ou vérifiés (Copibec, Creative Commons, domaine public, etc.)			
c. Contenu original (non issu de matériel pédagogique ni d'une autre source)			
5. Pertinence et justesse des indications quant au matériel (requis, autorisé, non autorisé, etc.)			
6. Présence de tous les documents requis : <input type="checkbox"/> <i>Guide</i> <input type="checkbox"/> <i>Cahier de textes et questionnaire</i> <input type="checkbox"/> <i>Pistes de correction</i>			
7. Les situations ne présentent pas de stéréotypes, de discriminations ni d'éléments offensants.			

Appréciation globale	Facile	Moyen	Difficile	Commentaires et suggestions
8. Niveau de difficulté de la situation d'évaluation (tâches, textes, vocabulaire, etc.)				
Outils d'évaluation	Satisfaisant		À retravailler	
9. Qualité et pertinence des outils d'évaluation et pistes pour l'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pistes de correction : <ul style="list-style-type: none"> - exigences et attentes claires - suggestions de réponses suffisantes et précises <input type="checkbox"/> Cotes : <ul style="list-style-type: none"> - claires et précises 				
Autres commentaires, pistes ou recommandations				
Conseiller BIM : _____			Date : _____	