

**Date :** \_\_\_\_\_ **Organisme scolaire d'origine :** \_\_\_\_\_

**Titre / Version :** \_\_\_\_\_ **Cours / Sigle :**  **FRE-3102-1** : Découvrir l'univers médiatique  
 **FRE-3104-1** : Comprendre et transmettre des directives  
 **FRE-3105-1** : S'informer sur la santé et en discuter

| Appréciation globale  | Satisfaisant | À retravailler | Commentaires et suggestions |
|---|--------------|----------------|-----------------------------|
| 1. Respect des éléments du Programme d'études et de la Définition du domaine d'évaluation (DDE) :   |              |                |                             |
| a. Famille(s) de situations<br><input type="checkbox"/> 3102 : <i>S'informer</i><br><input type="checkbox"/> 3104 : <i>S'informer, Informer, Inciter à agir</i><br><input type="checkbox"/> 3105 : <i>S'informer, Informer</i>      |              |                |                             |
| b. Compétences disciplinaires<br><input type="checkbox"/> 3102 : C2 (à l'oral et à l'écrit)<br><input type="checkbox"/> 3104 : C2 (à l'oral et à l'écrit) et C3 (à l'écrit)<br><input type="checkbox"/> 3015 : C1 et C2 (à l'écrit) |              |                |                             |
| c. Critères d'évaluation de chaque compétence   |              |                |                             |
| d. Précisions sur les critères d'évaluation   |              |                |                             |
| e. Savoirs  |              |                |                             |
| f. Attentes de fin de cours   |              |                |                             |
| g. Buts et orientations du cours  |              |                |                             |

| Appréciation globale  | Satisfaisant | À retravailler | Commentaires et suggestions |
|---|--------------|----------------|-----------------------------|
| <p>h. Textes (<b>longueur</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 3102 : <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 textes audio d'environ 1 minute chacun (C2)</li> <li>- 2 textes écrits d'environ 100 mots chacun (C2)</li> </ul> </li> <li><input type="checkbox"/> 3104 : <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4 textes audio d'une 1 minute chacun (C2)</li> <li>- 2 textes écrits d'environ 100 mots chacun (C2)</li> <li>- 1 texte d'environ 75 mots (C3)</li> </ul> </li> <li><input type="checkbox"/> 3105 : <ul style="list-style-type: none"> <li>- plusieurs textes écrits totalisant un max. de 450 mots (préparation à l'interaction orale)</li> <li>- 1 texte écrit d'environ 450 mots (C2)</li> </ul> </li> </ul> |              |                |                             |
| <p>i. Textes (<b>genres</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 3102 : fait divers, bulletin de nouvelles et message publicitaire</li> <li><input type="checkbox"/> 3104 : textes informatifs (avis, notes de service, etc.) et texte incitatifs (consignes, directives, recette, etc.)</li> <li><input type="checkbox"/> 3105 : textes informatifs reliés à la santé</li> </ul>   |              |                |                             |
| <p>j. Durée</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 3102 : 90 minutes (C2)</li> <li><input type="checkbox"/> 3104 : 90 minutes (C2) et 60 minutes (C3)</li> <li><input type="checkbox"/> 3105 : 60 minutes (préparation C1), 3-4 minutes (C1) et 90 minutes (C2)</li> </ul>   |              |                |                             |
| <p>2. Déroulement de la situation d'évaluation :</p>  |              |                |                             |
| <p>a. Mise en situation appropriée au cours et famille(s) de situations en lien avec les champs d'intérêt et les préoccupations des apprenants</p>  |              |                |                             |
| <p>b. Chaque section ou tâche en lien avec la mise en situation proposée</p>  |              |                |                             |
| <p>c. Clarté du déroulement et des consignes</p>  |              |                |                             |

| Appréciation globale  | Satisfaisant | À retravailler | Commentaires et suggestions |
|---|--------------|----------------|-----------------------------|
| 3. Aspect visuel (mise en page, illustrations, espaces suffisants pour les réponses, etc.)  |              |                |                             |
| 4. Qualité des documents audio  |              |                |                             |
| 5. Droits d'auteur  |              |                |                             |
| a. Sources clairement indiquées (textes, images, etc.)  |              |                |                             |
| b. Droits obtenus ou vérifiés (Copibec, Creative Commons, domaine public, etc.)   |              |                |                             |
| c. Contenu original (non issu de matériel pédagogique ni d'une autre source)  |              |                |                             |
| 6. Pertinence et justesse des indications quant au matériel (requis, autorisé, non autorisé, etc.)  |              |                |                             |
| 7. Présence de tous les documents requis :<br><input type="checkbox"/> <i>Guide</i><br><input type="checkbox"/> <i>Cahier de l'adulte comprenant textes et questions</i><br><input type="checkbox"/> <i>Corrigé</i><br><input type="checkbox"/> <i>Texte(s) audio</i> |              |                |                             |
| 8. Les situations ne présentent pas de stéréotypes, de discriminations ni d'éléments offensants.  |              |                |                             |

| Appréciation globale  | Facile       | Moyen | Difficile      | Commentaires et suggestions |
|---|--------------|-------|----------------|-----------------------------|
| 9. Niveau de difficulté de la situation d'évaluation (tâches, textes, vocabulaire, registre de langue, etc.)  |              |       |                |                             |
| Outils d'évaluation   | Satisfaisant |       | À retravailler |                             |
| 10. Qualité et pertinence des outils d'évaluation et pistes pour l'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Pistes de correction :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- exigences et attentes claires</li> <li>- suggestions de réponses suffisantes et précises</li> </ul> </li> <li><input type="checkbox"/> Grilles (C1 et C3) conformes aux versions antérieures</li> </ul> |              |       |                |                             |
| Autres commentaires, pistes ou recommandations  |              |       |                |                             |
|   |              |       |                |                             |
| Conseiller BIM : _____  |              |       | Date : _____   |                             |